



LA PEÑA DE LAS ÁGUILAS [PUENTE REYES]

Guía de escalada
Última revisión Mayo de 2011

Contenido

Página

Información General	1
Mapa	3
Vista General 1	4
Vista General 2	5
Croquis Zona A Arenales	6
Información Zona A y B	7
Croquis Zona C Bloques Superiores	8
Información Zona C	9
Croquis Zona D La Playa	10
Información Zona D	11
Croquis Zonas E, G y H	12
Información Zonas E, F y G	13
Información Zona H e I	14
Listado de Rutas por Dificultad	15
Créditos, Agradecimientos y Patrocinador	16

Convenciones de los Croquis

	Sendero transitable
	Sendero transitable peligroso
	Vía de Escalada
	Proyecto en apertura
	Chapa
	Estación de 2 Chapas sin argollas
	Descuelgue
	Descuelgue de un solo punto

Advertencia

La escalada en roca es un deporte inherentemente peligroso, en cuya práctica existe siempre riesgo de accidente o incluso muerte. NO utilice esta guía a menos que disponga de una completa formación técnica como escalador en roca o la asistencia directa de un guía o instructor debidamente capacitado. La información contenida en esta guía ha sido cuidadosamente reunida a partir de diversas fuentes y en buena parte de los casos ha sido validada, sin embargo su proceso de recolección es necesariamente susceptible a errores y adicionalmente los anclajes fijos pueden deteriorarse o ser víctimas de vandalismo. Por consiguiente los autores de esta guía NO garantizan la total veracidad de la información en ella contenida. Utilice esta guía ÚNICAMENTE bajo su propia responsabilidad y riesgo.

Introducción

La Peña de las Águilas, más conocida dentro de la comunidad escaladora como "Puente Reyes", es un joven parque de escalada en roca que cuenta actualmente con alrededor de cuarenta vías, entre deportivas, mixtas y clásicas, numerosos bloques y un inmenso potencial para la apertura de nuevas rutas. El farallón principal consiste en un afloramiento de roca arenisca con una longitud aproximada de 1.5 Km y alturas de hasta 150 metros. Existen adicionalmente varios farallones de menor tamaño entre los cuales se destacan los que albergan las zonas I y J (ver mapa), y la formación rocosa ubicada a aproximadamente 1 Km al sureste del farallón principal, completamente virgen en la actualidad.

Protección

La Peña de las Águilas consta de areniscas con diferentes colores y calidades: blancas y grises (poco consistentes) y rojizas (consistentes). Estos tipos de arenisca se encuentran entremezclados de manera muy compleja, por tanto se hace necesario evaluar concienzudamente la calidad de la roca al momento de emplazar seguros móviles o equipar nuevos itinerarios. Con respecto a este último punto, la colocación de nuevos anclajes fijos debe ser consultada con los escaladores locales y en general deben ser preferidos los anclajes químicos sobre los expansivos. Adicionalmente, la longitud de los tornillos o tensores utilizados debe estar acorde con la calidad del sector particular de roca a perforar.

Clima

Con una temperatura promedio de 13°C, La Peña de las Águilas presenta un clima frío extremadamente cambiante que puede ir desde sol desértico abrazador hasta vientos literalmente "patagónicos". Por consiguiente, con el fin de garantizar la comodidad y la seguridad de su estadía es necesario estar debidamente equipado para afrontar condiciones extremas de sol, viento y lluvia. Anualmente existen dos periodos especialmente lluviosos (de abril a mayo y de octubre a noviembre), sin embargo, la periodicidad de estos ciclos se ha visto fuertemente afectada a raíz del actual cambio climático global.

Ubicación

La Peña de las Águilas se encuentra en el departamento de Boyacá (Colombia), a aproximadamente 90 Km al noreste de la ciudad de Tunja, en el límite entre los municipios de Gámeza y Tópaga. Los municipios más cercanos al farallón principal son en orden descendente Gámeza, Corrales y Sogamoso.

Cómo llegar desde Bogotá

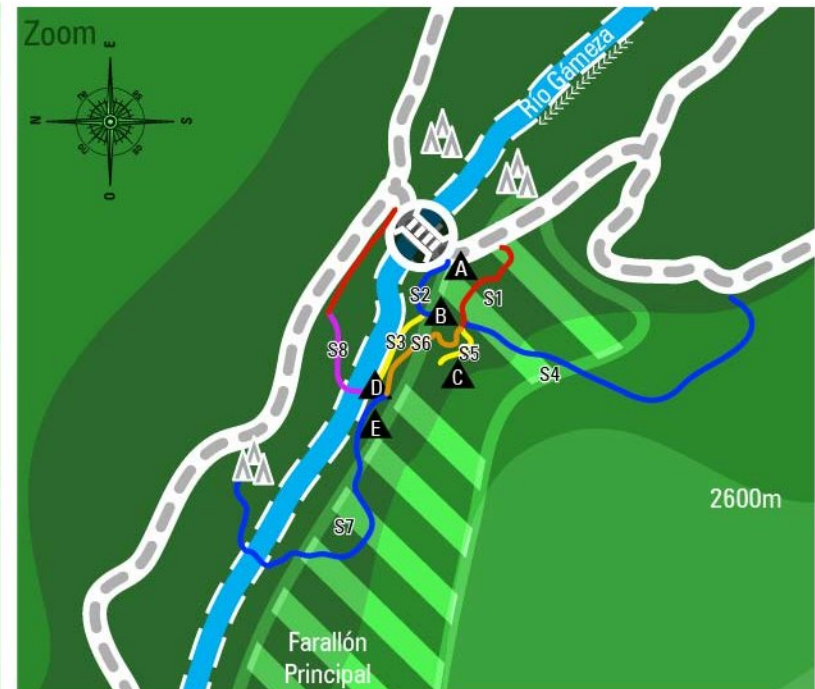
Desde Bogotá en Transporte Público: Bien sea desde el terminal de transporte o desde el Éxito de la 170, se toma un bus inter-departamental con destino al terminal de transporte de Sogamoso (\$22.000 a marzo de 2011) y desde allí se toma un bus inter-municipal hacia Gámeza (\$1.800 a marzo de 2011, por la empresa Cootracero). Luego de pasar el caserío “Vado Castro” y el puente vehicular conocido como “Puente Reyes”, bajarse del bus en la primera desviación a la derecha por una carretera destapada (ver mapa) y caminar a lo largo de esta hasta encontrar un puente vehicular de madera, en frente del cual se encuentra la zona A “Los Arenales”. Desde Sogamoso también es posible tomar un bus hacia Corrales, en cuyo caso debe bajarse de la flota inmediatamente después de cruzar Puente Reyes y caminar 700 metros Aprox. por la carretera pavimentada hacia Gámeza hasta encontrar la carretera destapada que se desvía a la derecha (ver mapa).

Desde Bogotá en Transporte Particular: Tomar la autopista Norte hasta la ciudad de Sogamoso y desde allí tomar la vía Gámeza. Luego de pasar el puente vehicular conocido como “Puente Reyes”, tomar la primera carretera destapada que desvía a la derecha hasta encontrar un puente vehicular de madera, en frente del cual se encuentra la zona A “Los Arenales”.



Estadía

La Peña de las Águilas cuenta con amplios y cómodos lugares de camping gratuitos en las cercanías del río Gámeza, también conocido como río Saza. Existe también un vivac moderadamente cómodo y seco (máximo 3 personas) en medio de 2 grandes rocas ubicadas por encima de la zona de la Playa (ver vista general 1 y 2, y leer la aproximación a la zona E: La playa). Se aconseja en general llevar agua potable al parque puesto que la calidad del agua del río es muy variable. Las tiendas más cercanas al farallón principal se hayan sobre la carretera Sogamoso-Gámeza, justo antes de cruzar Puente Reyes; sin embargo su surtido y disponibilidad horaria son muy limitados, por lo cual es recomendable llegar al farallón con todos los víveres e hidratación necesarios para toda la estadía.



LA PEÑA DE LAS ÁGUILAS [PUENTE REYES] Mapa

Convenciones del mapa

	Zona de Camping		Carretera
	Puente		Camino Destapado
	Tiendas		Sendero
	Hospedaje		Río
	Zonas de escalada		Farallón
	Minas de Carbón		Bajada de flota
	Iglesia de la entrada		

LA PEÑA DE LAS ÁGUILAS

Vista General 1



ZONA A
Los Arenales

ZONA B
El Balcón

ZONA C
Bloques Superiores

ZONA D
La Playa

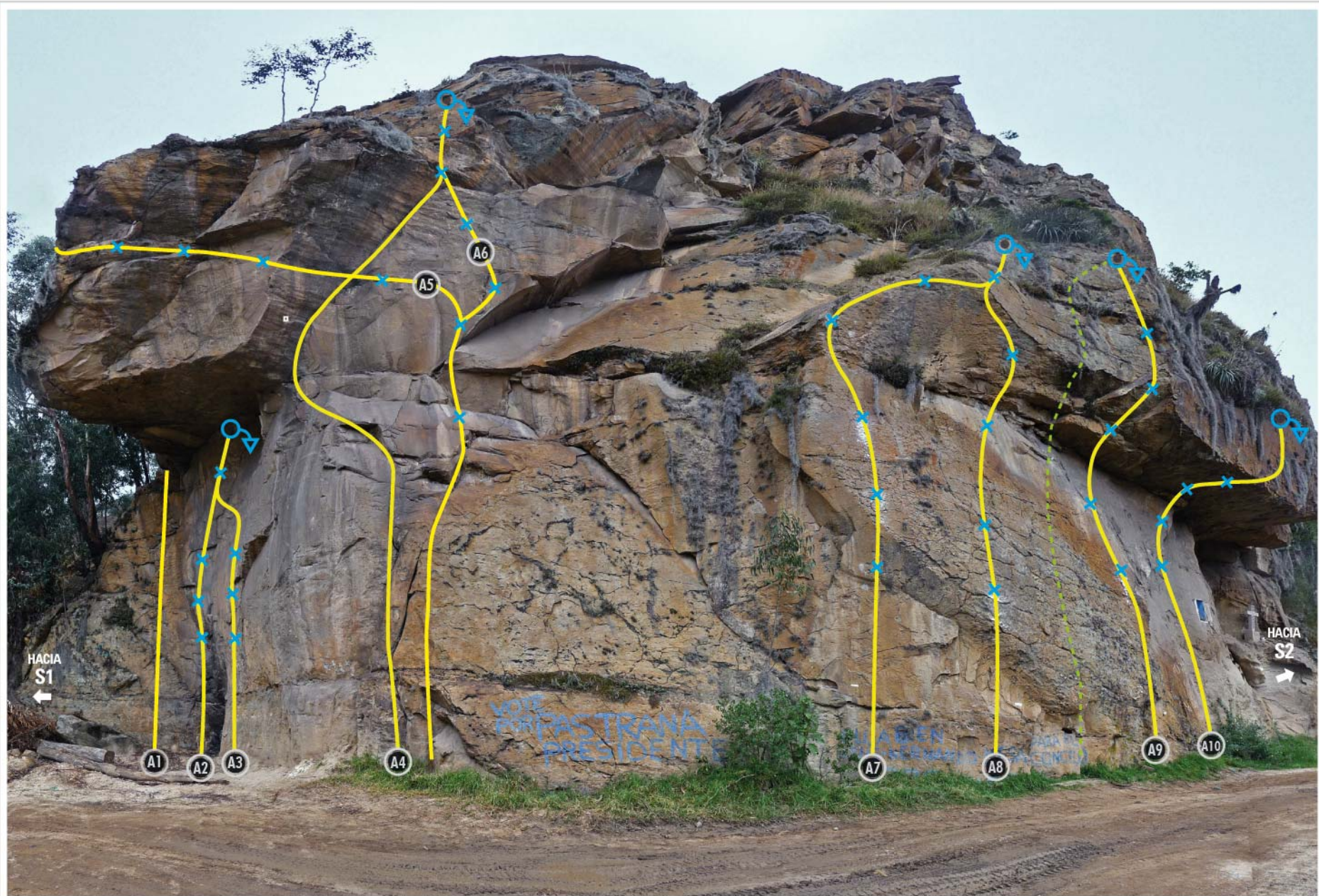
LA PEÑA DE LAS ÁGUILAS

Vista General 2



ZONA D La Playa

ZONA E Lo Práctico y lo Ortodoxo



ZONA "A" Los Arenales

A1 1,2,3,Vuelo // A2 Orogenia // A3 La edad de la razón // A4 Los Arenales
 A5 Links // A6 Los malos hábitos // A7 Minha Maconha //
 A8 Consejos // A9 Esperando a los amigos // A10 Huevos Paisas

Información Rutas de las Zonas A y B

ZONA "A" Los Arenales

Aproximación: Esta zona se encuentra al pie de la carretera destapada justo en frente del puente vehicular de madera sobre el Río Gámeza (ver mapa y vista general 1)

ID	Dificultad	Ruta	Información
A1	5.3	1, 2, 3, vuelo	Piezas pequeñas y medianas. Al final se puede realizar un traveso 5.9 hasta la estación de Orogenia
A2	5.11d	Orogenia	4 chapas y descuelgue
A3	5.10d	La edad de la razón	4 chapas y descuelgue
A4	5.10b	Los Arenales	Piezas pequeñas y medianas, 1 chapa y descuelgue
A5	?	Links	6 chapas y piezas intermedias. Sin primer ascenso.
A6	?	Los Malos Habitos	Piezas pequeñas, 6 chapas y descuelgue. Sin primer ascenso.
A7	5.9	Minha Maconha	6 chapas y descuelgue
A8	5.10a	Consejos	5 chapas y descuelgue
A9	5.10b	Esperando a los Amigos	4 chapas y descuelgue
A10	5.12c/d?	Huevos Paisas	4 chapas y descuelgue. Sin primer ascenso.
A11	5.8	El Mañanero	3 chapas y descuelgue

ZONA "B" El Balcón

Aproximación: Se accede a esta zona a través del sendero S2 desde la zona de Los Arenales. Este camino presenta una sección expuesta potencialmente peligrosa, especialmente en días lluviosos (ver mapa y vista general 1).

ID	Dificultad	Ruta	Información
B1	5.10a	Mujer Rota	Chapa dañada, NO ESCALARLA
B2	5.9	Lluvia sólida	? chapas y descuelgue
B3	5.11a	Burileate	? chapas y descuelgue
B4	5.10a	Dualidad	Una chapa y piezas medianas y pequeñas. Se sale por arriba



Bloque Mediano

Bloque de
La Furia



ZONA C Bloques Superiores

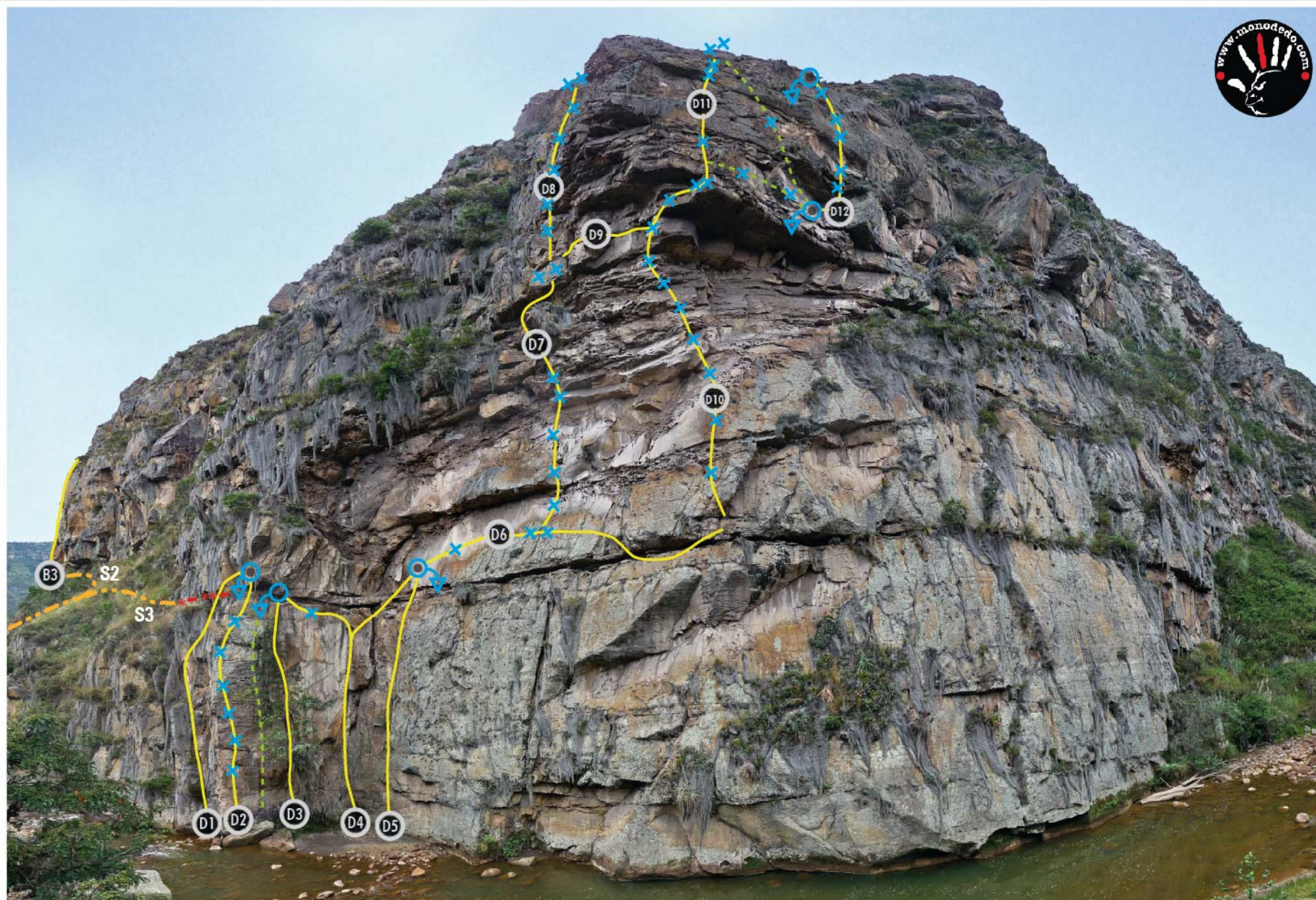
C1 Chimenea // C2 La Psicofísica del Escorpión //
C3 Gamza Siervo de Dios o del Diablo //
C4 Riders on the Storm // C5 Las Puertas de la Percepción //

Información Rutas de las Zona C

ZONA C Bloques Superiores

Aproximación: Para llegar a esta zona se aconseja continuar por la carretera más allá de Los Arenales hasta encontrar la mina de carbón y a la altura de un pequeño prado, desviar a la derecha para tomar el sendero S4 (ver mapa). Este camino cruza un terraplén de la antigua cantera, luego discurre por un trepadero bastante descompuesto y finalmente nos lleva hasta la mitad de dos grandes rocas en el filo de la montaña, unos pocos metros debajo del Bloque Mediano. También es posible subir directamente por la cantera a través del sendero S1, sin embargo, este camino presenta una pequeña sección vertical potencialmente peligrosa, nada recomendable si se lleva morral pesado. Para llegar a la ruta C2 o al bloque de la Furia tomar el sendero S5 (ver mapa y vista general 1).

#	Dificultad	Ruta	Información
C1	5.8	Chimenea	No tiene protección. Se trepa por la izquierda del bloque hasta meterse en la chimenea
C2	5.10c	La Psicofísica del Escorpión	Piezas de todos los tamaños y descuelgue. Roca muy debil a la entrada
C3	5.12b	Gamza Siervo de Dios o del Diablo	6 chapas y descuelgue
C4	5.11c	Riders on the Storm	1 pieza mediana, 5 chapas y descuelgue.
C5	5.10b	Las Puertas de la Percepción	1 pieza mediana, 6 chapas y descuelgue.
C6	5.7	La Piernona	No tiene protección. Ruta de aprox 6 metros ubicada en un bloque de la parte alta, a unos 200 metros a la derecha del bloque de la furia.



ZONA D LA PLAYA

D1 La otra cara // D2 A ti te toca // D3 Titi Twister // D4 El Monstruo de Gámeza //
 D5 Muñeca de Trapo // D6 El Gran Traverso // D7 Primera Ley // D8 Entropía //
 D9 El Traverso del Can Mayor // D10 Sirius // D11 Aldebarán // D12 Pólux //

Información Rutas de la Zona D

ZONA D LA PLAYA

Aproximación: Para acceder a esta zona existen varias opciones: (i) Tomar el sendero S8 hasta llegar al río y cruzarlo directamente hacia la playa triangular cuando este no está muy alto. Se aconseja ayudarse de un bastón largo o cruzar por parejas (una persona frente a la otra, agarradas de los brazos, desplazándose alternadamente como un animal de cuatro patas). (ii) tomar el camino S3 desde la zona del balcón hasta los descuelgues de las rutas E1-E4 y rapelar hasta la playa y (iii) rapelar desde los descuelgues que se encuentran al pie del vivac.

Para llegar al vivac, por su parte, existen 2 opciones: (i) realizar la aproximación al bloque mediano y desde la mitad de las dos grandes rocas en el filo de la montaña, tomar el sendero S6 cuesta abajo hasta alcanzar una repisa que conduce directamente al vivac, (ii) tomar el sendero S7; para lo cual se debe saltar el río, saltando unas grandes piedras, y ascender por unas morrenas empinadas, hasta alcanzar la repisa que conduce al vivac (ver mapa y vista general 1 y 2).

Advertencia: Al acceder a esta zona necesariamente aparece un riesgo de quedar atrapado que NO debe ser subestimado, ya sea por una subita creciente en caso de cruzar el río o por rapelar sin dejar cuerdas fijas. En caso de fijar cuerdas es aconsejable utilizar protectores de cuerda ya que la roca presenta filos muy pronunciados.

#	Dificultad	Ruta	Información
D1	5.7	La otra cara	Piezas medianas y pequeñas, y descuelgue
D2	5.10d	A ti te toca	6 chapas y descuelgue
D3	5.10c	Titi Twister	Piezas de todos los tamaños y descuelgue
D4	5.10b	El Monstruo de Gámeza	Piezas de todos los tamaños, 1 chapa y descuelgue.
D5	5.8	Muñeca de Trapo	Piezas pequeñas y medianas, y descuelgue
D6	5.8	El Gran Traverso	3 chapas, piezas de todos los tamaños. El final es fácil pero no tiene protección
D7	5.10b	Primera Ley	5 chapas, fisurero mediano y estación de 2 chapas sin argolla
D8	5.10c	Entropía	5 chapas y 2 fisureros medianos y estación de 2 chapas sin argolla
D9	5.9	El Traverso del Can Mayor	Piezas pequeñas y medianas
D10	5.10c	Sirius	Estación clásica de piezas grandes, 9 chapas y estación de 2 chapas sin argolla
D11	5.8	Aldebaran	3 chapas y 3-5 piezas Pequeñas y estación de 2 chapas
D12	?	Pólux	Descuelgues arriba y abajo, 5 chapas y 3-4 stoppers. Sin primer ascenso



ZONA E LO PRÁCTICO Y LO ORTODOXO

E1 Lo Ortodoxo // E2 Lo Práctico



ZONA G BUENOS DÍAS PRINCESA

G1 Buenos días princesa
G2 Alguna vez fuimos guerreros



ZONA H El Tornillo

H1 Panoraica // H2 Tres Gatos Locos
H3 El Tornillo

Información Rutas de las Zonas E , F y G

ZONA E Lo Práctico y lo Ortodoxo

Aproximación: Estas rutas se encuentran sobre el sendero S7, en la misma repisa del vivac, a aproximadamente 100 metros de distancia de la estación de la ruta Pólux (ver aproximación Zona E).

ID	Dificultad	Ruta	Información
E1	5.11c	Lo Ortodoxo	Piezas de todos los tamaños, 1 clavo y descuelgue. Roca débil a la entrada
E2	5.11a	Lo Práctico	3 chapas, 1 stopper grande, camalots 3 y 4, y descuelgue

ZONA F El Chorro

ID	Dificultad	Ruta	Información
F1	5.7	El Chorro	Piezas de todos los tamaños. Ruta clásica de 4 largos
F2	5.9	La CocaCola	Piezas pequeñas. Variante del 2do largo del chorro
F3	5.9	Las Flores del Mal	Piezas pequeñas y medianas. 3 largos un poco descompuestos. Sin repetición

ZONA G Buenos Días Princesa

ID	Dificultad	Ruta	Información
G1	5.11b	Buenos Días Princesa	6 chapas, 1 U, 7 chapas y descuelgue. Ruta deportiva de 40 metros con run-out al final
G2	5.10d	Alguna vez fuimos guerreros	Piezas pequeñas y medianas, 2 clavos, 1 chapa y descuelgue. Se accede superando un trepadero un poco descompuesto, encima de la estación de "Buenos Días Princesa"

Información Rutas de las Zonas H e I

ZONA H El Tornillo

Aproximación: Estas 3 fisuras se encuentran en el pequeño farallón ubicado al noroeste del farallón principal (ver mapa), abajo a la izquierda de una gran placa aún virgen.

ID	Dificultad	Ruta	Información
H1	5.10b	Panoraica	Piezas medianas y grandes y descuelgue
H2	5.10c	Tres gatos locos	Ruta clásica con descuelgue de un solo punto
H3	5.9	El Tornillo	Ruta clásica con descuelgue de un solo punto

ZONA I Aerials

Aproximación: Esta zona se encuentra en el valle del río Chicamocha, en el interior de un predio privado. Es ABSOLUTAMENTE necesario pedir amablemente a los dueños del lugar permiso para escalar y en caso de ser negado retirarse tranquilamente sin dar lugar a NINGÚN conflicto. Para llegar a esta zona se debe tomar la vía Gameza - Sogamoso desde Puente Reyes y desviar a la derecha por el segundo puente de madera que se observa a la derecha, sobre el Río Chicamocha (el primer puente se encuentra a pocos metros de puente Reyes y puede pasar fácilmente inadvertido).

ID	Dificultad	Ruta	Información
I 1	5.9	Paradojas	Piezas de todos los tamaños. 1er largo 5.7 con zona decompuesta y 2do largo 5.9. Hay información de un derrumbe reciente sobre la vía
I 2	5.7	Aerials	Piezas de todos los tamaños. 2 largos de 20 metros cada uno.

Listado de Rutas por Dificultad

Apertura:

5.3

1, 2, 3, vuelo Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2006)

5.7

Aerials Daniel Cruz y Wilson Martínez (2005)

El Chorro Cipriano Lara (1988)

La Piernona Cipriano Lara (1988)

La Otra Cara Julio Granados y Wilson Martínez (2005)

5.8

Aldebaran Walter Acevedo y Daniel Cruz (2008)

Chimenea Wilson Martínez (2008)

El Gran Traverso Julio Granados y Wilson Martínez (2007), Walter Acevedo y Daniel Cruz (2008)

El Mañanero Julio Granados y Yon Monsalve (2008)

Muñeca de Trapo Julio Granados (2007)

5.9

El Tornillo Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

El Traverso del Can Mayor Walter Acevedo y Daniel Cruz (2008)

La CocaCola Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2005)

Las Flores del Mal Daniel Cruz y Wilson Martínez (2006)

Lluvia Sólida Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

Minha Maconha Walter Acevedo, Nicolas Cócoma y Kiro (2011)

Paradojas Wilson Martínez (2005)

5.10a

Consejos Daniel Cruz, Don Cipriano, Julio Granados y Wilson Martínez (2006)

Dualidad Daniel Cruz y Wilson Martínez (2011)

Mujer Rota Wilson Martínez (2007)

5.10b

El Monstruo de Gámeza Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

Esperando a los Amigos Julio Granados y Yon Monsalve (2007)

Las Puertas de la Percepción Walter Acevedo, Daniel Cruz y Camila Rodríguez (2010)

Los Arenales Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2006)

Panoraica Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

Primera Ley Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

Sirius Walter Acevedo y Daniel Cruz (2008)

Apertura:

5.10c

La Psicofísica del Escorpión Walter Acevedo, Aldo Brando, Daniel Cruz y Rafita (2011)

Entropía Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

Titi Twister Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

Tres gatos locos Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

5.10d

Alguna vez fuimos guerreros Wilson Martínez (2010)

A ti te toca Julio Granados, Matteo Mazzieri, Yon Monsalve, Juan Carlos Rincón, Alex Torres y Hernán Wilke (2008)

La edad de la razón Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

Burileate Julio Granados y Yon Monsalve (2008)

5.11a

Lo Práctico Walter Acevedo, Camila Rodríguez y Juan Camilo Rodríguez (2009)

5.11b

Buenos días Princesa Wilson Martínez (2010)

5.11c

Lo Ortodoxo Walter Acevedo, Daniel Cruz, Cipriano Lara y Wilson Martínez (2009)

Riders on the Storm Walter Acevedo y Camila Rodríguez (2011)

5.11d

Orogenia Daniel Cruz, Julio Granados y Wilson Martínez (2007)

5.12b

Gamza Siervo de Dios o del Diablo Walter Acevedo, Kiro y Camila Rodríguez (2011)

Sin primer ascenso

Huevos Paisas Matteo Mazzieri, Yon Monsalve, Juan Carlos Rincón, Alex Torres y Hernán Wilke (2008)

Links Wilson Martínez (2011)

Los Malos hábitos Wilson Martínez (2011)

Pólux Walter Acevedo y Camila Rodríguez (2011)

Créditos

Autores: **Walter Acevedo y Kiro**

Fotografía: **Walter Acevedo y Kiro**

Diseño y Diagramación: **Kiro y Walter Acevedo**

Recopilación de información: **Walter Acevedo y Camila Rodríguez**

Mapa: **Kiro y Walter Acevedo**

Georeferenciación: **Juan Camilo Rodríguez, Walter Acevedo y Kiro**

Textos: **Walter Acevedo, Camila Rodríguez y Kiro**

Agradecimientos

A Daniel Cruz y Wilson Martínez por su colaboración en la
recolección y revisión de la información técnica

A Hernán Wilke por su motivación en promover el desarrollo de la
Escalada en Colombia

Patrocinador

